

Martínez de la Rosa, Francisco
La boda y el duelo

LA BODA

Y EL DUELO.

COMEDIA.

POR

DON FRANCISCO MARTINEZ DE LA ROSA.



MADRID:

Imprenta del Colegio de Sordo-mudos.

1839.

LA BODA
Y EL DUELO.



LA BODA

Y EL DUELO.

COMEDIA.

POR

D. Francisco Martinez de la Rosa.



MADRID:

Imprenta del Colegio de Sordo-mudos, 1839.

ADVERTENCIA.

Compuse esta comedia algunos años ha, por mero desahogo en una temporada de baños, y sin ánimo de que se representase, por hallarme á la sazon ausente de mi patria: aun despues de volver á ella, no varié de propósito: ya porque las alteraciones y controversias políticas alejaron mi atencion del teatro, y ya tambien por el gusto que predominaba en él, recientemente importado de naciones extrañas.

Era por lo tanto de recelar que tal vez no encontrase favorable acogida una composicion muy sencilla, falta de pompa y de boato, reducida á una accion meramente doméstica, encerrada entre cuatro paredes y que nace y fenece en el término de pocas horas: circunstancias todas, que si hubieran sido títulos de excesiva recomendacion en otra época, se habrian quizá convertido no hace mucho en otros tantos motivos de reprobacion y desaire. Achaque comun en los hombres: ser extremados en sus opiniones; y mas si el atractivo de la novedad las ha puesto en moda.

Afortunadamente ha empezado ya á pasar la que amenazaba inficionar nuestro teatro, no solo en la parte literaria, sino en otra de mas importancia y trascendencia: fenómeno digno de notar, como otra prueba mas de la sensatez española; pudiendo tal vez

afirmarse que en esta tierra, aun antes que en otras, *la razon acaba siempre por tener razon.*

En tanto que permanecia esta comedia sepultada entre mis borradores, se estableció en el *Licéo* de esta capital la Seccion dramática, dedicada al laudable propósito de resucitar las glorias del antiguo teatro español y de fomentar el moderno, ya que no faltan en la actualidad aventajados ingenios, capaces de acrecentar el renombre y lustre de su patria.

El deseo que siempre me ha animado de contribuir, en cuanto de mí ha dependido, al cultivo y fomento de nuestra literatura, me sugirió el pensamiento de ofrecer alguna composicion mia, para que se representase por primera vez en el *Licéo*: y aun cuando vacilé por el pronto, al fin me decidí, al ver el cumplido éxito que acababa de tener en aquel teatro la comedia titulada *el Café*, á pesar de haber cambiado tan notablemente los tiempos y las ideas, desde que se estrenó en las tablas.

Concebí pues esperanzas de que pudiese agradar una comedia *de la escuela de Moratín*, si asi puede llamarse, aun cuando no reuna los singulares dotes que recomiendan las de aquel célebre maestro; esperanzas que no han salido fallidas en la representacion de este drama; si bien es harto probable que una parte del aplauso se deba á la urbanidad y cortesania de tan escogido auditorio, y otra aun mayor á la suma naturalidad y exquisito gusto con que ha sido ejecutada por los socios del *Licéo*, que se han esmerado á porfia en el desempeño de sus respectivos papeles.

Ahora que esta composicion se presenta al público sin ningun arrimo ni apoyo, es cuando aquel juez imparcial habrá de calificarla por lo que en sí valga; y como fuera inútil alegar razones en su abono, si es que no agrada, estando todas de mas, si es que gusta, me limitaré á decir que no me he determinado á imprimirla hasta tener en su favor un fallo, y dado por un tribunal que reputo muy competente.

PERSONAS.

LA MARQUESA DEL ROBLE.
DOÑA LUISA, su hija.
LA CONDESA, viuda.
EL BRIGADIER DON JUAN.
EL TENIENTE DON JOAQUIN, su sobrino.
DON CARLOS, hermano de la CONDESA.
DOÑA JUANA, antigua dueña, aya de DOÑA LUISA.
DOÑA TERESA.
CRIADOS.
MÚSICOS.
UN DEMANDADERO.

La escena en Burgos, casa de la Marquesa.

El teatro representa una sala, con muebles ricos, pero viejos: una puerta en el foro, que conduce á la calle, otras á los lados, que dan paso á las demas salas y aposentos; y una con cristales y cortinillas, que se supone de una alcoba ó gabinete.

LA BODA

Y EL DUELO.

COMEDIA.

ACTO PRIMERO.

ESCENA I.

DOÑA LUISA, DOÑA JUANA.

(*ambas cosiendo un vestido de gala y otros adornos de boda.*)

DOÑA JUANA.

Vamos, ánimo, hija mia:
¿A qué viene esa tristeza?
Si te ve asi la señora,
No tendremos mala fiesta.

DOÑA LUISA.

¿Pues qué he de hacer?

DOÑA JUANA.

¿Qué has de hacer?
Estar alegre y risueña,

Como quien se va á casar:
Yo me acuerdo... hará cuarenta
Años, poco mas ó menos,
Que en tal noche como esta,
Al arreglarse el casorio
Con mi Pedro... bien que era
Como un sol... Si vieras, hija,
Que muchacho! Donde quiera
Se llevaba la atencion
Por su donaire y sus prendas...
No es decir que tu futuro
En nada le desmerezca;
Eso no: si le quitaran
Treinta años, muy bien pudiera
Dar dentera al mas pintado.
¡Qué caballero! ¡qué buena
Conversacion! franco, noble,
Enemigo de etiquetas
Y melindres, militar
De los que ya no se encuentran...
¿Qué decias?

DOÑA LUISA.

¿Quién?... ¿Yo?... nada.

DOÑA JUANA.

Es lástima que naciera
Tan temprano... ¿No es verdad?

DOÑA LUISA.

Verdad.

DOÑA JUANA.

Y la diferencia

Es tan grande!...Pero al cabo
La señora echa sus cuentas,
Y tiene razon: tu padre,
El Marqués, que gloria tenga,
Hizo lo que hacen los mas:
Os dejó pleitos y deudas.
Tu hermanito, el mayorazgo,
Cargó con toda la hacienda,
Y una escasa viudedad
A su madre regatea...
Por otra parte, las cosas
Tan caras... Ya nadie presta
A un Usia, aunque lo maten...
La casa es toda goteras,
Los criados sin pagar,
Y las mulas medio muertas...
Yo mil veces se lo he dicho
A la señora; aunque fuera
Andar á pié... pero hay
En Burgos tan malas lenguas!
Y lo que dice tu madre:
"Ya los hombres no se prendan
»Del talle y los negros ojos,
»De la virtud y nobleza;
»Sino que ajustan las bodas,
»Como chalanes en feria..."
No hay muchos como Don Juan;
Ni una palabra siquiera
Ha hablado de dote... Sabe
El atraso en que se encuentra

La casa, y como es tan rico!...
Ya se vé, lo que él desea
Es pasar como Dios manda
Lo que de vida le queda,
Cansado ya y aburrido
De rodar por esas tierras.
Halla una muger bonita,
Que le cuide en sus dolencias,
Recogida y bien criada,
No casquivana y resuelta,
Como se ven hoy en dia...
Sin ir muy lejos, pudiera
Citar un ejemplo al canto...

DOÑA LUISA.

¿Quién dice Vd?

DOÑA JUANA.

La Condesa,
Tu vecinita y amiga...
Yo no he visto u na veleta
Mayor que la tal viuda:
Ya se enoja, ya se alegra,
Ya llora, ya canta, y rie;
Y segun las malas lenguas,
Antes de cumplirse el año
Ya diz que la galantea
El sobrino de Don Juan,
Que es una linda pareja;
Tal para cual... ¡Virgen santa!
Si levantara cabeza
El que pudre! Hizo muy bien

En morirse tan apriesa;
Y aunque esté en el Purgatorio,
Mejor está que estuviera.

DOÑA LUISA.

Calle Vd., que suena gente...

DOÑA JUANA.

¿Quién será?... No sino ella.

ESCENA II.

DOÑA LUISA, DOÑA JUANA, LA CONDESA.
(*ésta en traje de calle y de luto.*)

CONDESA.

¿Cómo estás, Luisita mia?
Tan aplicada y tan bella
Como siempre.

DOÑA LUISA.

Es favor tuyo:
¿Y tú?

CONDESA (*sentándose á su lado.*)

Yo... no ando muy buena;
Y ademas traigo un humor!...
Desde que puse en la puerta
El pié, todo ha sido azares;
Un entierro, una pendencia,
Un abogado hablador,
Los muchachos de la escuela,
Y mi bendita cuñada
Para coronar la fiesta.

DOÑA LUISA.

Yo ha un siglo que no la veo...

CONDESA.

¡Ojalá que yo pudiera
Decir otro tanto, amen!
Pero á mí, por penitencia,
Tres visitas de á tres horas
Por semana me receta:
Y hoy cabalmente la tengo
Que sufrir, quiera ó no quiera,
Toda la noche á mi lado.

DOÑA LUISA.

¿Pues no sales?

CONDESA.

Buena es esa!
Si hoy es el cabo de año;
Y ya está la parentela
Quitando el polvo á los lutos
Y estudiando las harengas.

DOÑA LUISA.

No me acordaba que es hoy...

CONDESA.

Ni yo...

DOÑA JUANA. (*aparte.*)

Miren que cabeza!

CONDESA.

Mas mi bendita cuñada
Rabia por dar malas nuevas.

DOÑA JUANA. (*aparte*)

Por no oir á este molino,

Recogeré la tarea...
(*levantándose y tomando el tabaque de la costura*).

DOÑA LUISA.

¿Dónde vá Vd.?

DOÑA JUANA.

A mi cuarto.
(*aparte al irse.*)
Dios ponga tiento en su lengua!

ESCENA III.

DOÑA LUISA, LA CONDESA.

CONDESA.

Sobre que tiemblo al pensar
Lo que esta noche me espera!
Póngase Vd. al testero
Del salon, casi en tinieblas,
Cubierta como una chía
De lana y de gasa negra;
Entrambas manos cruzadas,
La cara de Magdalena,
Los ojos como tomates,
(Gracias á que se refriegan
Con disimulo) y la voz
Cual si de un pozo saliera...
Y aguante Vd. en el potro
Que vengan luego en hilera
Deudos, parientes, amigos,

A apurarle la paciencia.
Ya uno dá el pésame, y dice:
Señora, Dios dé á Vd. fuerzas...
Para tí las necesito.
Otro pausado se acerca,
Y exclama: *conformidad*!
Son cosas que Dios ordena;
Los buenos no viven mucho...
Por eso tú los entierras.
Esotro dice: *el difunto*
Era un ángel en la tierra...
Se conoce, gran bribon,
Que no le tuviste cerca.
Y asi siguen uno á uno
Poniendo el ingenio en prensa,
Para repetir lo mismo
Que dijeron á mi abuela.
Reina luego un gran silencio:
Hasta que al cabo resuena
Ruido de platos y vasos,
Y todo el mundo se alegra.
Entran formados en torre
Azucarillos de á tercia,
Por no desdecir del duelo
Enlutados con canela,
Chocolate en jicarones
Del Escorial, de onza y media,
Y los panes y bizcochos
Coronando las bandejas...
Sacan todos el pañuelo,

No para llorar de pena,
Sino para que les sirva
En lugar de servilleta:
Y engullendo á dos carrillos,
Se ahorran en casa la cena;
Menos la pobre viuda,
Que como vé que la observan,
Apenas gusta un bocado,
Cuando suspira y lo deja.

DOÑA LUISA.

Siempre estás de buen humor.

CONDESA.

¿Pues qué quieres que me muera?
Harto he sufrido en el mundo,
Esclava como una negra;
Y ya que libre me veo,
Quiero respirar siquiera.
Tú lo sabes: aun muy niña
Perdí á mis padres; y apenas
Me vieron huérfana y rica,
Decretó mi parentela
Encerrarme en un convento,
Tal vez con la santa idea
De que yo ganase el cielo,
Y gozar ellos mi hacienda.
Crecí en años; y me hallé
Entre canceles y rejas,
Viendo el sol por celosia,
Y vestida de estameña;
Mas cuando ya me juzgaba

Por toda la vida presa,
Con muy poca vocacion
De ser monja recoleta,
Pasó por Burgos el Conde;
Y le dió la ventolera
De visitar el convento
Por conocer su parienta:
Me vió, le hube de gustar;
Y con su cara muy séria,
Su casacon de faldones
Y el peluquin con coleta,
Me ofreció su blanca mano,
Que yo tomara aunque negra.
Me hallé, pues, de veinte años
Con marido de sesenta,
Y ademas los enemigos
Del alma: cuñada y suegra.
Lo que luego padecí
Tú lo has visto; y si no fuera
Por mi genio, en cuatro dias
Me hubieran muerto mis penas;
Porque el bendito del Conde
Ya contaba á aquella fecha
Dos mártires en el cielo,
Y creyó hallar la tercera;
Mas yo, por no darle gusto,
Saqué fuerzas de flaqueza;
Y los meses que duró
Llevé mi cruz con paciencia.
Te he recordado mi historia,

Porque conviene la tengas
Presente... ¿Pero, qué es eso?
¿Te afliges?... A fuera penas;
Ten valor.

DOÑA LUISA.

¡Ay, Leonor mia,
Qué infeliz soy!... Ni aun siquiera
Puedo llorar y quejarme...
Todos, todos en la tierra
Disfrutan de ese consuelo,
Menos yo!

CONDESA.

¿Mas qué aprovecha
El llorar y el afligirse,
En vez de ver si se encuentra
Algun remedio?...

DOÑA LUISA.

¡Remedio!
Uno, uno solo me queda;
Y á Dios se lo pido!...

CONDESA.

Calle!
Pues es donosa la idea:
¡Nada menos que morirse!
Déjalos que ellos se mueran,
Y por allá nos esperen;
Que á bien que no estan de priesa.
Pero, hablando ahora formal:
Tú te apuras y atormentas
Antes de tiempo: ¿quién sabe

Cuantas cosas tan diversas
Pueden suceder, que impidan
La tal boda?... A la hora de esta
No es mas que un proyecto en ciernes...

DOÑA LUISA.

¡Cómo, si asi que anochezca,
Nos van á tomar los dichos,
Y el contrato se celebra!

CONDESA.

¡Esta noche!... lo repito:
Tu madre muy santa y buena;
Pero en viendo unos bordados,
Pierde al punto la chaveta.
¡Qué locura! Una muchacha
Sin mundo y como una perla,
Casada con un señor
Que ser su abuelo pudiera!...
¿Pero qué dice tu madre,
Qué dice?

DOÑA LUISA.

La infeliz piensa
Que asi voy á ser dichosa...

CONDESA.

Bravo! ¿y por qué no recuerda
Lo que pensaba á tu edad?...
¿Cómo imagina que puedas
Ser feliz, unida á un hombre
Que es imposible que tenga
Costumbres, hábitos, gustos,
Que con los tuyos convengan...

De inclinacion no se hable:
¿A qué es eso? que se quieran
O no marido y muger,
Han de estar juntos por fuerza.
Y luego tu linda madre,
En corro con otras viejas;
Hablan de la corrupcion
Que en los matrimonios reina;
Sin mirar que muchas veces
La culpa tuvieron ellas.
Perdona, Luisita mia;
Pero en tocando esta tecla,
No puedo hablar con frescura...
Y ahora menos, porque media
Tu dicha en ello, y tambien
Porque trabajo me cuesta
Renunciar á una esperanza...
¿A qué bajas la cabeza?
¿Es acaso algun delito
El que cariño le tengas
A mi hermano, cuando sabes
El amor que te profesa?...
¡Cuántas veces os ví juntos,
Y noté con complacencia
Que sin saberlo vosotros
Ya os amabais! Donde quiera
Os buscabais con los ojos;
Una palabra, una seña,
Una sonrisa bastaba
A vuestra dicha completa...

¿Lo has olvidado?

DOÑA LUISA.

¡Olvidarlo!
¿Puedes hacerme esa ofensa?
No, Leonor: dentro del alma
Tengo ahora mas impresa
Esa memoria que nunca;
Y aunque arrancarla quisiera,
Solo con mi corazon...
Pero al fin ya estoy resuelta
A obedecer á mi madre,
A sacrificar por ella
Mi libertad y mi vida,
Sin que ni ella misma sepa
El valor del sacrificio
Que su cariño me cuesta...

CONDESA.

¿Lloras?

DOÑA LUISA.

¿Quieren mas de mí?
Mas que me dejen siquiera
Estar triste; y no me ostiguen
A que me muestre contenta...

CONDESA.

Sosiégate un poco... mira
Que si alguien te escucha...

DOÑA LUISA.

Deja
Que respire un solo instante:
Tú no sabes la violencia

Que me cuesta el reprimirme...
Si tú, Leonor, lo supieras,
Aun mas compasion tendrias
De esta infeliz!

CONDESA.

Pero es fuerza
Disimular algun tanto...

DOÑA LUISA.

Ya lo sé; y hasta esa idea
De fingimiento y doblez
A mis ojos me avergüenza...
Mañana quizá, mañana
Tendrá que jurar mi lengua
Amor á un hombre á quien miro
Con total indiferencia;
Y un dia y un año y otro
En esta lucha perpétua,
Solo en la muerte veré
El término de mis penas...

CONDESA.

Luisa mia, que te pierdes...

DOÑA LUISA.

Solo esta ocasion me queda
De abrirte mi corazon;
Déjame que al menos tenga
Este consuelo... mañana
No soy mia; y á tí mesma
Te he de mentir y engañarte...
Solo Dios en su clemencia
Tendrá compasion de mí:

El solo me dará fuerzas;
Y no me abandonará
En los riesgos que me esperan...

CONDESA. (*enjugándose los ojos.*)

Mira, Luisa, lo que has hecho:
Si alguien de pronto ahora entra,
Nos halla á las dos llorando,
Y asiste á un duelo de veras.
Vamos; juicio...

DOÑA LUISA. (*reprimiéndose.*)

Sí, Leonor:
¿No lo ves?... Ya estoy serena;
Ya nada se me conoce...

CONDESA.

Como traigan una venda
En los ojos, de seguro:
Pues si estas como una muerta,
Tan pálida y ojerosa...

DOÑA LUISA.

Solo pedirte quisiera
Un favor: ¿lo harás por mí?

CONDESA.

¿Lo dudas?.... Quanto tú quieras.

DOÑA LUISA.

Tú quizá vas á burlarte,
Cuando sepas mi flaqueza;
Pero va en ello mi dicha...

CONDESA.

¿De cuando acá manifiestas
Esa timidez conmigo?...

Dí qué quieres; y no pierdas
Esta ocasion.

DOÑA LUISA.

Es que ya
Casi me cuesta vergüenza
Nombrar á un hombre á quien debo
Olvidar...

CONDESA.

¿Y qué deseas
Que haga yo por tí?

DOÑA LUISA.

Querria
Que algun pretesto fingieras,
Para que estas vacaciones
Tu hermano á Burgos no venga:
Puede estarse en Salamanca;
Y aun tú sabes que desea
Ir á la corte, y alli
Mas divertido estuviera... (*con viveza.*)
Pero no; mejor será... (*reportándose.*)
Dispon, Leonor, lo que quieras;
Solo te pido por Dios
Que mis ojos no le vean.

CONDESA.

Bien está: lo haré por tí;
Aunque es dura penitencia
Que despues que va á perderte...

DOÑA LUISA.

¿Qué remedio?... Mas me cuesta
El sacrificio que á él!..

¡Quién sabe! Quizá le espera
Ser mas dichoso con otra;
Mientras yo... ¿Con que me empeñas
Tu palabra?...

CONDESA.

Sí, lo haré;
Mas temo que en cuanto sepa....

DOÑA LUISA.

Ya lo sabe.

CONDESA.

¿Que te casas?

DOÑA LUISA.

Nada ignora á la hora esta....

CONDESA.

¿Quién se lo ha escrito?... Ya leo
En tu cara la respuesta;
¿Mas porqué has querido darle
Tan pronto esa mala nueva?...

DOÑA LUISA.

Porque debí hacerlo asi:
Y á mis propios ojos fuera
La mas vil, si un solo instante
Engañado le tuviera,
Al ir á dar á otro hombre
De ser suya la promesa.
Es preciso que me olvide;
Que no se acuerde siquiera
De que un tiempo le adoré....

CONDESA.

¿Volvemos á la tarea?

Pues la ocasion es pintada!
Y aun me parece que suenan
Pasos....

DOÑA LUISA.

¿Si será mi madre?...

CONDESA.

Cálmate, Luisa, que llegan.

ESCENA IV.

DICHAS Y LA MARQUESA.

MARQUESA (*á su hija.*)

Pudiera estarte esperando.....
¡Ola, aqui la Condesita!
¿Tanta dicha y de mañana?

CONDESA.

Sali á una cosa precisa;
Y estando á la puerta, quise
Dar á Vd. los buenos dias.

MARQUESA.

Muy bien hecho. Yo estoy hoy
Tan cansada, y aburrida.... (*siéntase.*)
Todo carga sobre mí....
Los vestidos para Luisa,
Los documentos, las joyas,
Los convites, las visitas....
Mas de hora y media he tardado
Por ver si arreglar podia

Las papeletas de boda,
Para hacer que las impriman;
Y mientras mas enmendaba,
Mas embrolladas salian....
(*leyendo de prisa un papel.*)
"Doña Getrudis Cabeza
De Baca, Porras, Chinchilla,
Et cetera.... dá á Vd. parte
Del enlace de su hija,
Doña Luisa Pimentel,
Quiros, Castro y Bobadilla,
Hija del marques del Roble,
Señor de Peña-partida,
Maestrante que fué de Ronda,
Y Regidor de la villa
De Arévalo".... Nada, nada;
Mejor será que la siga
El abogado de casa,
Que sabe esa retahila.—
Lo que hago yo como nadie,
Aunque esté mal que lo diga,
Es arreglar un ajuar;
Ni un alfiler se me olvida.
En menos de un santiamen
Le he puesto al novio una lista
Que da gozo.... Ya se vé,
Como él no entiende ni pizca
De esas cosas, me ha rogado
Que le aconseje y dirija....
(*contando por los dedos.*)

Seis mesas, cuatro sofaes,
Ocho docenas de sillas,
Manteles adamascados,
Espejos, cuadros, cortinas,
Guarniciones y libreas
Bateria de cocina,
Cristal y plata labrada......
¡Válgame Dios, y qué envidia
Van á tener mas de cuatro,
Que de reojo me miran!—
El mundo, amiga, da vueltas;
Y al sol y á la buena dicha
Se deben meter en casa....
Pero ¿qué tienes, Luisita,
Que me parece?....

DOÑA LUISA.

Yo, nada....

MARQUESA.

Tienes cargada la vista,
Como si hubieses llorado.

DOÑA LUISA.

Estaré un poco encendida
De coser....

CONDESA.

A mí me dijo,
No ha mucho, que le dolia
La cabeza...

MARQUESA.

Yo no sé;
Pero he notado estos dias....

Parece que lo hace adrede;
Porque sabe que me irrita
Verla tan triste y callada....

DOÑA LUISA.

¿Y qué quiere Vd. que diga?

MARQUESA.

Sobre que ya en estos tiempos
No hay quien entienda á las niñas!
Si se les manda que callen,
Charlan que se despepitan;
Y cuando deben hablar,
Aunque las maten, no chistan....
Las unas, por no hallar novio,
Se consumen de ictericia;
Y otras van á deposarse,
Como al cementerio irian....
Muger hay que diera un dedo
Por trocarse con mi hija,
Y tener dentro de poco
Marido, coche y usia!.....
Pero ella... mírela Vd.;
Que parece una novicia,
Con los ojos en el suelo
Y la boca refruncida....

CONDESA.

No hay que enfadarse, marquesa:
Mientras Vd. mas le diga,
Es peor.... ¿No es natural.
Que se halle la pobre niña
Algo inquieta y cavilosa,

Al irse á unir de por vida
Con un hombre á quien apenas
Conoce hace cuatro dias?

MARQUESA.

¿Pero puede ella pensar
Que su madre se descuida?...
Ya estoy yo bien informada
De su casa y su familia,
De su caudal y sus rentas;
Que hasta una reina podria....

CONDESA.

Si no es eso...

MARQUESA.

Emparentado
Con lo mejor de Castilla....

CONDESA.

Si no es eso...

MARQUESA.

Brigadier,
Y el decano de la Guia....

CONDESA.

Tanto peor.

MARQUESA.

Pues de haciendas,
De casas y joyas ricas,
No hay que hablar... como que ha sido
Gobernador en las Indias!...

CONDESA.

¿Me deja Vd.?...

MARQUESA.

Si Vd. viera
Las sartas de perlas finas,
Los topacios del Brasil,
Las pulseras y sortijas...
Por traer de todo, hasta trajo
Un loro y una negrita.

CONDESA.

Pero, Marquesa, aunque tenga
Mas negros que hay en Mandinga,
¿Quiere Vd. que le haga solo
Una pregunta sencilla?

MARQUESA.

¿Y porqué no la hace Vd.?

CONDESA.

Por que no encuentro cabida
Para meter yo mi triunfo...

MARQUESA.

Hable Vd.... ¡Hay tal porfia!

CONDESA (*despues de una corta pausa.*)

¿Es Vd. la que se casa?...

MARQUESA (*suspensa.*)

¿Y á qué viene?...

CONDESA.

Pero diga
Vd. *sí* ó *nó*; y nada mas.

MARQUESA.

Pues bueno el mundo andaria,
Si una madre...

CONDESA.

Pero, al cabo,
¿Se casa Vd. ó su hija?...

MARQUESA.

¿Y qué sabe ella de mundo,
Si ayer salió de la amiga?

CONDESA.

Bien está; ¿pero no es ella
La que ha de vivir unida
Con su esposo hasta la muerte?
¿La que ha de verle de dia,
Por la noche, á todas horas,
En la desgracia, en la dicha,
Con buen humor y con malo?...

MARQUESA.

Segun eso, Vd. querria
Que las hijas por sí solas..

CONDESA.

No tal: sé que necesitan
Del consejo de las madres,
Que les preste luz y guia;
¿Pero quién ha de aprobar
Que las madres se revistan
De autoridad, y dispongan
A su antojo de sus hijas?
¿Y si les pesa despues?
¿Y si se ven reducidas
A sufrir al lado á un hombre
Que ni amistad les inspira?...
Con mucho amor hay trabajos!...

La verdad, marquesa mia,
La carga del matrimonio
Es de suyo harto cumplida:
¿Qué será si desde luego
La llevamos cuesta arriba?

MARQUESA.

¿Pero piensa Vd. acaso
Que yo violento á mi hija?

CONDESA.

Yo no.

MARQUESA.

Que lo diga ella.

DOÑA LUISA.

¿Y qué quiere Vd. que diga?

MARQUESA.

Lo que sientas.

DOÑA LUISA.

¿Pues no he dicho
Que estoy pronta y decidida
A hacer cuanto Vd. me mande?

MARQUESA.

¿Lo vé Vd?... Ven acá, Luisa;
Da un abrazo á tu mamá...
Si sabes que en esta vida
Yo no tengo mas anhelo
Ni mas afan que tu dicha...

DOÑA LUISA.

En todo daré á Vd. gusto...
¿Quiere Vd. mas?...

MARQUESA.

No, hija mia:
Dame un beso, y se acabó...
Pero vuélvete á tu silla;
Que oigo gente en la antesala,
Y será tal vez visita.

ESCENA V.

MARQUESA, CONDESA, DOÑA LUISA, D. JUAN.

D. JUAN.

Felices dias, señoras.

MARQUESA.

Téngalos Vd. muy buenos,
Señor D. Juan.—Me parece
Que no viene Vd. contento...

D. JUAN.

Lo estaba al salir de casa;
Pero tan molido vengo
De escribanos y notarios,
De papeles y embelecos,
Que me parece mentira
Que libre de ellos me veo.
Jesus! Jesus! Ya no estraño
Que muchos mueran solteros,
Por no caer en las garras
De tanto avechucho hambriento.

MARQUESA.

Hoy está Vd. muy jovial...

D. JUAN. (*sentándose*).

Sí, señora, como perro
Con maza... Al llegar aqui,
Aun creia estar oyendo
Los gritos descomunales:
"Veinte firmas!.. mis derechos!...
Los gages del escribiente!...
La copia del instrumento!..."
¿No hay un ladrillo que tape
Esas bocas del infierno?

CONDESA.

Poca paciencia teneis;
Y es preciso ir aprendiendo
A tenerla.

D. JUAN.

Ya lo sé;
Mas si antes de ser profeso
Se pasa este noviciado,
Seguro se gana el cielo.

CONDESA.

No es tu novio muy galan,
Luisita.

DOÑA LUISA.

Yo le agradezco
Por lo menos la franqueza.

D. JUAN.

Como castellano viejo,
Yo digo las cosas claras
Sin melindres ni rodéos.
Asi puede Vd. creer

Cuando digo que la quiero;
Y que nada omitiré
Para ir ganando su afecto
Poco á poco...

MARQUESA

¡Poco á poco!
Señor, si ya está eso hecho...

D. JUAN.

Yo no tengo veinte años;
Y á fé mia, harto lo siento;
Pero, á Dios gracias, no soy
Tullido, cojo, ni tuerto...

MARQUESA.

¡Qué tuerto! Si tiene Vd.
Dos ojos como luceros...

D. JUAN.

En cuanto á genialidad,
No estoy libre de defectos,
Como cada cual; soy vivo,
Parece que se hunde el cielo
De una tronada, y despues
Pasa el nublado al momento...

MARQUESA.

No era asi mi buen esposo,
Que Dios haya! Un mes entero
Se pasaba sin entrar
En mi alcoba...

CONDESA.

¡Qué mal genio!

D. JUAN.

De bienes, sin ser muy rico...

DOÑA LUISA.

¿Quiere Vd. no hablarme de eso,
Señor D. Juan?

D. JUAN.

Bien está;
Mas no tuve pensamiento...

MARQUESA.

¿Y qué quiere Vd., Señor,
Si es lo mismo que su abuelo;
En tocándole á intereses!...
El honor es lo primero,
Hija mia ; y aunque pobres...

D. JUAN.

¿Pero á qué viene ahora eso,
Marquesa?

MARQUESA.

Es que yo creí...

D. JUAN.

Si nadie habla aqui de abuelos,
De honor, de pobres ni ricos...
Solo le estaba diciendo
A Luisita...

MARQUESA.

Y si ella está
Enterada...

D. JUAN.

Siempre es bueno
Que oiga de mi propia boca

Cuanto hace al caso: no quiero
Que luego pueda llamarse
Engañada, y mucho menos
Que se sienta arrepentida.

DOÑA LUISA. (*con abatimiento.*)

No, Señor...

D. JUAN.

Yo asi lo espero;
Y solo esa confianza
Pudiera haberme resuelto
A este enlace... Mas con todo,
Si Vd. siente en sus adentros
La mas leve repugnancia,
Dígalo Vd., que aun es tiempo;
Yo nada quiero por fuerza,
Nada, Luisita... Deseo
Ser feliz los pocos años
Que me quedan; mas si advierto
Que ha de ser á costa agena,
A mi asistente me vuelvo.

MARQUESA.

¿Ha acabado Vd., D. Juan?

D. JUAN.

¿Porqué?

MARQUESA.

¿Pues no está Vd. viendo
Que á ese angelito de Dios
Le está Vd. dando tormento?

D. JUAN.

¿Y yo acaso he dicho nada

Que pueda ofenderla?... Lejos
De ser esa mi intencion.

MARQUESA.

Es que ella tiene talento;
Y por mas que las disfracen,
Coge las cosas al vuelo...

DOÑA LUISA.

Madre!...

MARQUESA.

No hay que hacerme señas...

DOÑA LUISA.

Señor D. Juan, yo no tengo
De Vd. ni la menor queja;
Al contrario, le agradezco
Tanta bondad...

MARQUESA.

¿Lo vé Vd.?
Si es lo mismo que un cordero...

DOÑA LUISA.

Por Dios, madre!...

MARQUESA.

Tan humilde...

D. JUAN.

Ya lo sé.

MARQUESA.

Ni mas ni menos
Que su tia, que esté en gloria,
Doña Polonia Barrientos...

D. JUAN.

¿Quiere Vd., Marquesa mia,

Que este rato aprovechemos
Para acabar de arreglar...

MARQUESA.

No corre prisa.

D. JUAN.

Es que luego
Tengo que hacer; y si empiezan
Visitas y cumplimientos...

MARQUESA. (*suena la campanilla.*)
No vendrán... Pero ¿quién llama?.

D. JUAN.

¿No lo dije?... Dicho y hecho.

MARQUESA.

Decid que no estoy en casa...
Venga Vd. á mi aposento;
Y allí con satisfaccion...
(*D. Juan le ofrece la mano.*)
Siempre galan.

D. JUAN.

Por supuesto;
¿Hemos de hacer tan temprano
El papel de suegra y yerno?

ESCENA VI.

DOÑA LUISA Y LA CONDESA.

DOÑA LUISA.

¡Cuánto he sufrido, Leonor!...

CONDESA.

Calla, que sino me engaño,
Es el dichoso sobrino...
Pero trabajo le mando;
Porque ha de pagar hoy juntas
Cuantas me debe en un año.

ESCENA VII.

DICHAS, Y D. JOAQUIN.

D. JOAQUIN.

Esto se llama fortuna:
Venir tan solo buscando
A un tio, y hallar reunidos
Dos soles...

CONDESA.

Y uno nublado.

D. JOAQUIN.

¡Siempre, condesa, la misma!...
¿Y cuándo ha de verse claro
Ese cielo?

CONDESA.

Si ahora empieza
El invierno.

D. JOAQUIN.

Pues alabo
La noticia; ni en Noruega
Se ve un invierno tan largo.—
Vamos, paz, condesa mia;
Paz... Luisita, haga Vd. algo
Por su futuro sobrino...

CONDESA.

¡Como lo merece tanto!

DOÑA LUISA.

¿Pues qué ha hecho?

D. JOAQUIN.

No lo sé.

CONDESA.

En su vida ha roto un plato.

D. JOAQUIN.

De seguro.

CONDESA.

Pero yo
Le sé la vida y milagros.

D. JOAQUIN.

Mire Vd. lo que es ser bueno.
Mientras anduve rodando
Por esos mundos, haciendo
Travesuras de muchacho,
Todo me salia bien;
Y desde que he principiado

A tener juicio, me veo
Perseguido y calumniado.

CONDESA.

Si es un dolor.

D. JOAQUIN.

Ni yo mismo
Me conozco.

CONDESA.

¿Tan mudado
Está Vd.?

D. JOAQUIN.

¿Pues cabe mas?
Dias enteros los paso
En casa; si sale el tio,
Voy con él como un donado;
A las once se recoje,
Y le leo el *Carlo-Magno*
Ó el *Quinto Curcio* en romance:
Vida del gran Alejandro...
(Le aseguro á Vd., Luisita,
Que le esperan buenos ratos.)
Si voy á alguna tertulia...
(*tose la Condesa*)
¿Tosió Vd.?

CONDESA.

Me he resfriado.

D. JOAQUIN.

Crei...

CONDESA.

Siga Vd. el sermon;

Que van á canonizarlo.

D. JOAQUIN.

Si voy á tertulia, juego
Una malilla de á ochavo,
Por no dormirme; chancéo
Con algun amigo... bailo
Rara vez...

CONDESA.

Y con la misma
Por diferenciar.

D. JOAQUIN.

¿Pues cuando
He bailado yo con ella?

CONDESA.

Se me olvidó el apuntarlo
En mi libro de memorias;
Pero Vd. lo habrá anotado
En su almanak...

D. JOAQUIN.

Maliciosa...

CONDESA.

Estará con cruz y mano.

D. JOAQUIN.

Paz, Condesa!

DOÑA LUISA.

Hazla por mí
Siquiera...

CONDESA.

¿Y qué adelantamos
Con hacer las paces hoy,

Si mañana?...

D. JOAQUIN.

Ni pensarlo:
Haré cuanto Vd. quisiere.

CONDESA.

¿Está Vd. apalabrado
Para muchas contradanzas
Esta noche?...

D. JOAQUIN.

No me hallo
Con ánimo de bailar...

CONDESA.

Ya, pero en llegando un caso
De honor, ¿quién se niega á él?
Y mas estando tan guapo
Con el uniforme nuevo,
Sirviendo y agasajando
A las damas...

D. JOAQUIN.

Si no fuera
Por mi tio!...

CONDESA.

Pues es claro:
Lo que haga Vd. en la fiesta,
Al tio se lo achacamos.

D. JOAQUIN.

¿Mas qué exije Vd.?

CONDESA.

¿Yo?... nada;
Antes dejo á Vd. mas franco

Esta noche que ninguna;
Retoze Vd. á su salvo,
Mientras estoy yo en el duelo.

D. JOAQUIN.

Le juro á Vd...

CONDESA.

Que es pecado
Jurar...

D. JOAQUIN.

Pues le ofrezco á Vd...

CONDESA.

Como caballero honrado...

D. JOAQUIN.

Que si bailo con ninguna,
Si algun obsequio les hago,
Si ni siquiera las miro...

CONDESA.

Mucho ofrece Vd.: cuidado!

D. JOAQUIN.

El que está pronto á cumplir...

CONDESA.

Se va al prometer despacio.

D. JOAQUIN.

Vd. lo verá...

CONDESA.

Yo no;
Si estaré entonces llorando.

D. JOAQUIN.

Pues Luisita...

CONDESA.

¿Y á una novia
Le deja Vd. ese encargo?

D. JOAQUIN.

Alguien habrá...

CONDESA.

Puede ser;
Nunca falta en tales casos
Un alma caritativa.

D. JOAQUIN.

No lo temo.

CONDESA.

¿Qué apostamos
A que hay luego algun desliz?

D. JOAQUIN.

Lo que Vd. quiera... Y si gano,
¿Qué hará Vd. por mí?

CONDESA.

¡Tambien
Es Vd. interesado!

D. JOAQUIN.

Es que va en ello mi dicha;
Y no vivo ni descanso
Hasta saber que algun dia
Seré dueño de esa mano...
(*va á cogérsela.*)

CONDESA.

¿Ha perdido Vd. el juicio?...
¡Hoy es el cabo de año,
Y me habla ya de casorio!

D. JOAQUIN.

Pues déme Vd. algun plazo...
¿Mañana?...

CONDESA.

Mejor es hoy:
¿Para qué plazo tan largo?

D. JOAQUIN.

Oigame Vd...

CONDESA.

No hay lugar;
Que me está el duelo esperando.
(*vase corriendo.*)

ESCENA VIII.

DOÑA LUISA, D. JOAQUIN.

D. JOAQUIN.

¿Ha visto Vd. que muger?...
No es posible que tengamos
Ni un solo dia de paz.

DOÑA LUISA.

Es su genio; mas en cambio
Es tan graciosa y tan linda!

D. JOAQUIN.

Por eso la quiero tanto...

MARQUESA. (*desde adentro.*)

Luisa!..

DOÑA LUISA.

Ya voy...

D. JOAQUIN.

Esta es otra:
No hemos de poder un rato
Hablar, sin que estos señores...

MARQUESA. (*mas recio.*)

Luisa!!!

D. JOAQUIN.

Aprieta...

DOÑA LUISA.

Voy volando...

D. JOAQUIN.

Entre viejos y muchachas,
Con duelo y boda entre manos,
Si de esta escapo con juicio,
No será poco milagro.

FIN DEL ACTO PRIMERO.

ACTO SEGUNDO.

ESCENA I.

DOÑA JUANA.

Dos criados que estan adornando el salon.

DOÑA JUANA. (*al salir.*)
¿Cuándo han de acabar ustedes?...
Si una se duerme en las pajas,
Dejarán llegar la noche
Sin estar lista la sala.—
¿Qué gruñes tú?... Y tu, Domingo,
Vé á ponerte la casaca
De librea... la mas nueva,
Que está solo apolillada...
¿No vas?... Quien quiera Gallegos,
En las costillas le caigan!

ESCENA II.

DOÑA JUANA.

DOÑA JUANA. (*mirándose á un espejo.*)
Válgame Dios, cómo estoy!...
Tan sucia y desaliñada

Que dá grima... con el polvo
Tengo la cabeza blanca
Como la nieve, y los ojos
No se me ven en la cara.
Mas asi que me componga,
Pareceré una muchacha,
Tan fresca y tan rozagante:
Mi polonesa listada,
Mi guardapié de soplillo,
Mi collar y mi bufanda...

ESCENA III.

DOÑA JUANA, D. CARLOS.

(*entra éste con recato, en trage de camino; se acerca á Doña Juana y la coge del brazo.*)

DOÑA JUANA. (*con sobresalto.*)
Animas benditas!...

D. CARLOS.
Chito!
Que me pierde Vd.

DOÑA JUANA.
No es mala
La manera de llegar...

D. CARLOS.
Perdone Vd., doña Juana:
Si estuvierais como yo...

DOÑA JUANA.

Cierto que estoy para gracias:
Con el susto que he llevado
Tiemblo como una azogada...

D. CARLOS

Siquiera escúcheme Vd.;
Y luego en seguida haga
Lo que quiera...

DOÑA JUANA.

Lo que quiero
Es que me den calaguala,
Para ver si vuelvo en mí...

D. CARLOS.

Señora, si eso no es nada...

DOÑA JUANA.

Para Vd. no, de seguro;
Por otra burla pesada
Malparí, no ha treinta años...

D. CARLOS.

Oiga Vd. una palabra
Por su vida...

DOÑA JUANA.

Bien: ¿qué hay?

D. CARLOS.

Yo me hallaba en Salamanca...

DOÑA JUANA.

Al grano.

D. CARLOS.

Y luego que su pe
Que esta noche...

DOÑA JUANA.

Y buena falta
Hará el señor bachiller
En el duelo de su hermana!

D. CARLOS.

¿Qué me importa á mí su duelo?

DOÑA JUANA.

Al fin es cuñado, y basta.

D. CARLOS.

Supe que toman los dichos
A Luisita, que la casan...

DOÑA JUANA.

¿Y viene Vd. á la boda?...
Pues es linda la humorada!

D. CARLOS.

¡Qué boda!... Por Dios siquiera
Oigame Vd...

DOÑA JUANA.

Si no acaba...

D. CARLOS.

Yo la amo mas que á mi vida...

DOÑA JUANA.

Pero ¿á quién?...

D. CARLOS. (*con vehemencia.*)

Ella me ama...
O lo decia, á lo menos...
Mil veces me dió palabra
De ser mia; lo juró;
Y yo en esa confianza
Era el hombre mas feliz,

Cuando recibo su carta...

DOÑA JUANA.

¿De quién?

D. CARLOS.

De ella misma.

DOÑA JUANA.

Dale!

Si no sé de quien se habla...

D. CARLOS.

¡Ahora salimos con eso!

DOÑA JUANA.

¿Pues qué quiere Vd. que haga,
Si ensarta á un tiempo mil cosas,
Sin estar una enterada?

D. CARLOS.

Pues bien: yo adoro á Luisita.

DOÑA JUANA.

Santa Brígida me valga!

D. CARLOS.

La adoro; y privarme de ella
Es como arrancarme el alma.

DOÑA JUANA.

Si mi niña lo supiera!
Ella que es tan recatada...

D. CARLOS.

Si nos queremos los dos...

DOÑA JUANA.

¡Querer á Vd. la muchacha!

D. CARLOS.

Ella, ella misma, Señora...

DOÑA JUANA.

Sí, que á mí me la pegára!. :

D. CARLOS. (*con impaciencia.*)

Pues se la ha pegado á Vd.:
Me hablaba por la ventana;
Nos veiamos en misa,
En el paseo, en su casa;
Me daba citas por señas;
Me escribia á Salamanca;
Me ha enviado su cabello;
Aqui tiene Vd. sus cartas,
Sus prendas... que hasta este dia
Tuve en mi pecho guardadas...
(*se las muestra.*)

DOÑA JUANA. (*santiguándose.*)

Jesus!... Jesus!... Dicen bien:
Que ya nacen enseñadas;
Y una muñeca de quince
Dá á una vieja cruz y raya.
Mire Vd. la hipocritilla!...

D. CARLOS.

No perdamos en palabras
Estos momentos preciosos...

DOÑA JUANA.

¿Pues qué quiere Vd?

D. CARLOS.

Hablarla.

DOÑA JUANA,

A Luisita

D. CARLOS.

Un solo instante...

DOÑA JUANA.

¿Qué, ya quiere enamorarla?...

D. CARLOS.

No es eso...

DOÑA JUANA.

Temprano empiezan
A hacerle á D. Juan la barba!

D. CARLOS.

No es eso, por Dios: quisiera
Que Vd. aqui la llamára...

DOÑA JUANA.

¡Yo!!!

D. CARLOS.

Sin que nadie lo sepa...

DOÑA JUANA.

Pues eso no mas faltaba;
Meterme en la órden tercera,
Y salir luego emplumada!

D. CARLOS.

Si no se trata de amores
Ni de cosa alguna mala:
Mi intencion es solo verla,
Decirle *á Dios*, y dejarla
Para siempre...

DOÑA JUANA.

¡Ah!

D. CARLOS.

Devolverle

Cabello, prendas y cartas...

DOÑA JUANA.

Siendo asi... pero cuidado!...

D. CARLOS.

Le empeño á Vd. mi palabra...

DOÑA JUANA.

Como esas dan los mozuelos;
Y luego el diablo las carga.

D. CARLOS.

Vaya Vd.; yo se lo ruego!
Le juro á Vd. que si tarda,
No sé qué será de mí...

DOÑA JUANA (*al irse.*)

Pobrecillo!... Se le saltan
Las lágrimas... Me recuerda
A mi Pedro de mi alma.

ESCENA IV.

D. CARLOS (*paseándose con agitacion.*)

La veré .. me oirá .. sabré
Que es lo que dice la ingrata;
Y si se atreve siquiera
A mirarme... Ella esperaba
Traspasarme el corazon,
Y reir de mi desgracia
En los brazos de otro hombre...
¡De otro hombre! No; te engañas:
Mientras yo viva, ninguno
Te poseerá!—Mucho tarda...

Ella es... ella... oigo sus pasos,
Y hasta el aliento me falta!

ESCENA V.

D. CARLOS, DOÑA LUISA.

DOÑA LUISA (*acercándose con timidez*)
¡Eres tú, Carlos! ¿qué quieres
De esta infeliz?... Ten siquiera
Lástima, ya que otra cosa
A tus ojos no merezca.—
¿No respondes?.. Habla al menos;
No te hagas, Carlos, violencia;
Por mucho que tú me digas,
Mas me ha dicho y con mas fuerza
Mi corazon!

D. CARLOS.
¿Me has escrito
Tú esta carta?... Dí: contesta:
¿Es tuya?...

DOÑA LUISA.
Escúchame antes...

D. CARLOS.
¿Es tuya?...

DOÑA LUISA.
Si tú supieras...

D. CARLOS.
¿Es tuya?... Pero ya leo
En tu rostro la respuesta.—

Tú la has escrito, tú misma..:
¿Por qué motivo lo niegas?
Mírame; yo estoy tranquilo:
¿No lo ves?... No te doy quejas;
¿De qué?... Quien fia en mugeres,
Qué otra recompensa espera!

DOÑA LUISA.

Oye al menos...

D. CARLOS.

¿Y á qué fin?...
Sin escuchar tu defensa,
Yo te disculpo... Tu madre
Ha redoblado en mi ausencia
Ruegos, súplicas, instancias;
Tú sola, débil, espuesta
A mil duros tratamientos,
Solo has cedido á la fuerza...
¿No es verdad?...

DOÑA LUISA.

Carlos, por Dios!

D. CÁRLOS. (*con amarga ironia.*)

Si la vida te pidieran,
La hubieras dado por mí;
Mas faltar á la obediencia
De tu familia, privarla
De las ventajas que espera
De este enlace... Dí: ¿es muy rico
Ese hombre?... ¿Porqué tiemblas?
Habla; responde.

DOÑA LUISA.

¡Dios mio!

D. CARLOS.

¿Y te cubres de vergüenza
El rostro?... Al asesinarme,
Debiste, aleve, tenerla.

DOÑA LUISA.

(dejándose caer sobre la silla con una congoja.)

No puedo mas...

D. CARLOS *(sobresaltado.)*

Luisa! Luisa!
¿Qué tienes?... Habla siquiera;
Desahoga tu corazon;
Véngate de mis ofensas...
Si te amo mas que á mi vida,
¡Cómo quieres que te pierda
Y tenga juicio!...

(híncase de rodillas, y le besa la mano con la mayor ternura: ella empieza á volver en sí.)

Soy yo...
Mírame, Luisa, no temas...
¿No me conoces?... Tu Carlos...
¡Tu Carlos!... No, no me creas;
No nació para ser tuyo
Este infeliz. — ¿Porqué sueltas
La mano?... Déjame al menos
Que contra el pecho la tenga,
Que la estreche entre las mias,
Que la bese, y la humedezca

Con mis lágrimas... ¿No sientes,
Luisa mia, como queman?

DOÑA LUISA.

Déjame, Carlos, por Dios...

D. CARLOS.

¡Dejarte!

DOÑA LUISA (*levantándose y mirando azorada.*)

Si alguien nos viera...

D. CARLOS.

¿Y qué importa?... Ya no es tiempo
De disimulo y reserva:
¿No van á saber hoy mismo
Que nos amamos? —¡Te alejas
De mí, y ocultas el rostro!
¿Qué es esto, Luisa, te pesa
Que te recuerde tu amor,
Tus palabras, tus promesas?...
Habla, esplícate, no tardes;
Ni un instante te detengas;
Antes que sufrir tal duda,
La muerte misma quisiera! —
Mas tu silencio me basta:
No mas. (*hace ademan de irse.*)

DOÑA LUISA.

Oyeme...

D. CARLOS.

¿Qué intentas
Decirme?...

DOÑA LUISA.

Solo pedirte

Por Dios que no me aborrezcas...
Que no maldigas la hora
En que por la vez primera
Me viste... que me perdones;
Si no por mí, por la pena
Que me está ahogando... ¿No quieres
Ni que ese consuelo tenga?
(*va á arrojarse á sus pies*)

D. CARLOS (*suspendiéndola.*)

¿Qué haces, Luisa?

DOÑA LUISA.

Díme al menos
Que me perdonas...

D. CARLOS.

Contesta
Antes...

DOÑA LUISA.

¿Qué quieres de mí?

D. CARLOS.

¿Y á qué saberlo deseas,
Si tu propio corazon
No te lo dice?...

DOÑA LUISA.

Si vieras...

D. CARLOS.

Nada tengo ya que ver:
Solo exijo una respuesta
Terminante, y ahora mismo:
Díme, Luisa, ¿estás resuelta
A ser mi esposa, ó á serlo

De otro hombre?—Si te queda
Rastro al menos de mi amor;
Si mi vida te interesa;
Si no quieres ver la ruina
De quien no tuvo en la tierra
Mas bien, mas dicha, mas gloria
Que esperar en tus promesas,
No vaciles un instante;
Resuélvete, corre, entra,
Y vé á arrojarte á los pies
De tu madre; llora, ruega,
Confiésale nuestro amor,
Díle que depende de ella
Nuestra suerte, nuestra vida;
Yo mismo...
(ella hace ademan de detenerle)
No me detengas:
No voy; ya lo sé.

DOÑA LUISA.

¡Dios mio!

D. CARLOS.

Mas oye; y siempre recuerda
Lo que ahora voy á decirte:
Son las palabras postreras
Que oirás de mí en este mundo!
Yo te pierdo; mas no créas
Que otro hombre va á gozarse
En mi desdicha y mi afrenta...
Vé, perjura, vé á ofrecerle
Amor y constancia eterna,

Invocando al mismo Dios
Que invocó tu falsa lengua...
Aqui, en su casa, en la calle,
Donde quiera que le véa,
En el templo, en el altar,
Antes que tu esposo séa,
Le arrancaré el corazon
Y mil vidas que tuviera.

ESCENA VI.

DOÑA LUISA, DON CARLOS, D. JOAQUIN.

(*Doña Luisa corre á detener á Don Carlos; y al momento de salir éste, se encuentra con Don Joaquin.*)

DOÑA LUISA.

Aguarda...

D. JOAQUIN.

¡Carlos, tú aquí!

D. CARLOS.

Déjame...

D. JOAQUIN.

¿Pero qué es esto,
Luisita?

DOÑA LUISA.

¿Dónde me oculto?...

D. JOAQUIN (*deteniendo á Don Carlos.*)

No te vas, sin que primero

Lo sepa todo... ¿Tan poca
Confianza te merezco?..
Vuelve, Cárlos, vuelve en tí...

DOÑA LUISA.

Hasta de mí misma tengo
Vergüenza...

D. JOAQUIN.

¿Mas qué ha pasado?

D. CARLOS.

Lo sabrás.

D. JOAQUIN.

Dímelo...

D. CARLOS.

Luego...

D. JOAQUIN.

Ahora mismo...

D. CARLOS.

(*desasiéndose de sus brazos*)
Cuando esté
Vengado ya y satisfecho.

ESCENA VII.

DOÑA LUISA, DON JOAQUIN.

D. JOAQUIN.

Luisa!...

DOÑA LUISA.

Dejadme por Dios!

D. JOAQUIN.

No quiero ser indiscreto:
Pero aun mas que las palabras
Me dice vuestro silencio.

DOÑA LUISA.

Está bien... cuanto querais;
Si compasion os merezco,
Dejadme por Dios, dejadme
A solas con mi tormento.

D. JOAQUIN.

¿Mas á qué viene ese llanto?...
Si os oyen desde allá dentro,
Y se entera vuestra madre...

DOÑA LUISA.

¡Mi madre!...

D. JOAQUIN.

Templad al menos
Esa agitacion; calmaos...

DOÑA LUISA.

¿A quién en el mundo vuelvo
La cara? ¿A quién, infeliz?...

D. JOAQUIN.

A un amigo verdadero,
Que hará cuanto Vd. le diga...

(Doña Luisa se vuelve y le estrecha las manos.)

Hago solo lo que debo,
Y no mas. Ha muchos años
Conozco á Carlos; le quiero
Como merece; y si él

Me fiára su secreto,
Nunca llegára este caso...
Pero, al fin, aun hay remedio;
Y es necesario intentarlo...

DOÑA LUISA (*sobresaltada.*)

¿Qué vais á hacer?...

D. JOAQUIN.

Lo primero
Es el hablar con mi tio...

DOÑA LUISA.

No, por Dios!: ved como tiemblo
Tan solo de imaginarlo...

D. JOAQUIN.

Por algun medio indirecto...

DOÑA LUISA.

No: jamas.

D. JOAQUIN.

Tiene buen fondo;
Es honrado y caballero...

DOÑA LUISA.

Ya lo sé... por eso mismo
Es mayor mi sentimiento.

D. JOAQUIN.

No querrá hacer infelices
A dos seres que nacieron
Uno para el otro...

DOÑA LUISA.

¡Ay!

D. JOAQUIN.

Y en cuanto sepa el afecto

Que os teneis...

DOÑA LUISA.

Nunca, jamas:
Morir mil veces prefiero.

D. JOAQUIN.

¿Y decis que amais á Carlos?

DOÑA LUISA.

¡Ojalá le amára menos!

D. JOAQUIN.

Pues entonces ¿qué quereis
Hacer?

DOÑA LUISA.

Ni sé lo que quiero;
Solo os pido por favor
Que calleis este secreto
A todos... y á vuestro tio...

D. JOAQUIN.

Pero entonces...

DOÑA LUISA.

Yo os lo ruego...

D. JOAQUIN.

Bien: lo haré... pero pensad
Que vuestra dicha va en ello...

DOÑA LUISA.

Lo sé...

D. JOAQUIN.

Que si callais hoy,
Mañana ya no hay remedio...

DOÑA LUISA.

Lo sé...

D. JOAQUIN.

Y por toda la vida...

DOÑA LUISA.

Ahogaré mis sentimientos,
Como una muger honrada.

D. JOAQUIN.

No lo dudo; mas pensemos
Si se encuentra algun arbitrio,
Antes que llegue ese estremo...
Carlos...

DOÑA LUISA (*con suma inquietud.*)

¿A donde habrá ido?
Iba de cólera ciego,
Fuera de sí; y es capaz...
Id pronto en su seguimiento;
Buscadle, y decidle...

D. JOAQUIN.

¿Qué?

DOÑA LUISA.

Que hartas desdichas padezco,
Sin que me dé mas pesares!

D. JOAQUIN.

Pero ¿le doy á lo menos
Alguna esperanza?...

DOÑA LUISA.

Id:
No tardeis; irá ya lejos...

D. JOAQUIN.

¿Y qué le digo?...

DOÑA LUISA.

Decidle...
Que hasta mi vida aborrezco!
(D. Joaquin se va por la puerta del foro; y Doña Luisa se echa abatida en una silla.)

ESCENA VIII.

DOÑA LUISA.

Pobre Luisa, ¿qué será
De tí ?... Mientras mas lo pienso,
Mas dolor siento en mi alma...
Amo á Carlos, y le pierdo;
Amo á mi madre, y la engaño;
Me quiere un hombre, le aprecio;
Y tambien voy á mentirle...
Voy á decirle que es dueño
De un corazon... que no es mio,
Y que está por otro ardiendo!

ESCENA IX.

DOÑA LUISA, LA CONDESA.

Esta última abre con sigilo la puerta de cris- (tales, y corre despues atolondrada.)

CONDESA.

¿Estás sola?

DOÑA LUISA (*levantándose sobresaltada.*)
¿Quién?...

CONDESA.

Soy yo...
Mira, Luisa, qué adefesio!...
(*enseña un tocado de gasa, que trae en la mano.*)
Yo misma me he horrorizado,
Al ponérmelo al espejo... (*lo tira.*)

DOÑA LUISA.

¿Qué haces, muger?...

CONDESA.

¿Pues qué quieres?
¿Que vaya á espantar al duelo?...
Hurté el bulto á mi cuñada,
Que está mas negra que un cuervo,
Sin que pegue el albayalde
En aquel áspero cuero...
Y me he entrado por la puerta
Falsa, por verte un momento...
¿No me lo agradeces, Luisa?...
(*acercándose á ella.*)
Pero, ¿qué tienes?...

DOÑA LUISA.

No tengo
Nada...

CONDESA.

No es verdad... si estás
Toda temblando... y advierto
Que hasta te falta la voz...

DOÑA LUISA.

No es nada...

CONDESA.

Dímelo presto...
Asi, en mis brazos, asi...
Bien puedes abrir tu pecho
Conmigo... ¿qué tienes?... habla...

DOÑA LUISA.

¿A qué?

CONDESA.

Sentirás consuelo,
Comunicando tu pena;
Que aunque soy loca, no tengo
Mal corazon; tú lo sabes...

DOÑA LUISA.

Tu hermano...

CONDESA.

Sigue... Ya entiendo:
¿Ha venido?...

DOÑA LUISA.

Sí... ha venido...
Me ha llenado de improperios,
Me ha insultado... Sabe Dios,
Leonor, que no lo merezco!...

CONDESA.

No te aflijas, hija mia...

DOÑA LUISA.

El va á hacer un desacierto,
Segun salió...

CONDESA.

No lo temas...

DOÑA LUISA.

Los ojos echando fuego,
Mas pálido que la muerte...
Y si halla á D. Juan, me temo
Que suceda una desgracia...

CONDESA.

No tengas ese recelo;
El no dará ningun paso
Sin ir á verme primero...

DOÑA LUISA.

¿Y si no va?... No le has visto
Como yo... si daba miedo!

CONDESA.

Sosiégate, y no te apures:
Ese primer movimiento
Es natural; pero al fin
Escuchará mis consejos..

DOÑA LUISA.

Pues vé, corre...

CONDESA.

Bien; ya voy...

DOÑA LUISA.

Si no está allí, manda luego
A buscarle...

CONDESA.

Asi lo haré...

DOÑA LUISA.

Díle que vaya al momento,

Que le esperas, que estás mala...

CONDESA.

Bien.

DOÑA LUISA.

Y tenle allí sujeto;
A tu lado.

CONDESA.

Bien está...

DOÑA LUISA.

Si se espone al menor riesgo...
Te lo digo con mi alma:
Mira, Leonor, que me muero!...

CONDESA.

¿Y cómo te dejo asi?...
Quieres que vaya; y te veo...
En un estado...

DOÑA LUISA (*sollozando.*)

No... no...

CONDESA.

Y si aqui permanecemos,
Es fácil...

DOÑA LUISA.

Tienes razon...

CONDESA.

Ve á tu cuarto, con pretesto
De vestirte...

DOÑA LUISA.

Buena estoy
Para pensar ahora en eso!...

CONDESA.

¿Y qué has de hacer, si es preciso?
(*dándole el brazo*)
Ven, hija mia; te dejo
Allí, y me vuelvo á mi casa...

DOÑA LUISA.

Vamos... ni tenerme puedo...

CONDESA.

Tambien voy yo con un gusto!...
Pero no tiene remedio;
Cada cual á su papel:
Tú á tu boda, y yo á mi duelo.
(*entran por la puerta de cristales.*)

FIN DEL ACTO SEGUNDO.

ACTO TERCERO.

Es de noche: la sala estará iluminada con arañas y cornucopias.

ESCENA I.

DON JUAN.

(*entra con varias cartas en la mano.*)

Parezco un primer Ministro,
Pero sin sueldo y sin bolsa...
Tres cartas en veinte pasos!
Y muy importantes todas.
(*leyendo despacio una de ellas.*)
La que con viejo se casa
Derecha al cielo se vá;
Porque antes de ir por allá,
El purgatorio aqui pasa:
El niño no la despierta
Con su llanto ó su gracejo;
Y á no ser la tos del viejo,
Durmiera como una muerta.
Aprende á hacer muchas cosas,
Y todas á cual mejor;
A preparar lamedor,

Dar friegas y echar ventosas.
Sin zelos que la den pena,
Descansa en su fiel esposo;
Porque nada hay tan juicioso
Como una gota serena.
Y si el cielo le depara
Hijitos de bendicion,
Le dice algun socarron:
Se os parecen en la cara!
(*rompiendo el papel*)
Pues no es mala desvergüenza:
¡A mí venirme con coplas!...
Algun tunante que quiso
Divertirse hoy á mi costa...
(*abriendo otra carta*)
Si estotro papel tambien...
Mas no son versos; es prosa...
Carlos... ¡Ah! será el hermano
De la condesa... Esta es otra...

(*leyendo*)

"Señor Brigadier: no es tiempo de disimulo ni de miramientos: Vd. vá á robarme mi bien; y yo estoy resuelto á traspasarle antes el corazon"...

¿Está loco este muchacho?

"Bien sea que muera Vd. á mis manos, ó bien que yo muera á las suyas, Luisa no será su esposa"...

Luisa no será su esposa...

¿Pues de quién..? Juicio, Juan, juicio;
Que la sangre se alborota;
Y á tu edad!.. Hasta en la cara
Temo que me lo conozcan..

"Nos amamos desde la niñez; no puede amar mas que á mí, á mí solo en el mundo; y si otra cosa dice, miente. Yo tengo sus palabras, sus promesas; y no las suelto sino con la vida"...

Con la vida!... Juicio, juicio;
Que nunca estará de sobra.

"Yo á Vd. no le culpo; sé que es un hombre de bien, un caballero; y por eso le pido la satisfaccion que en tales casos se acostumbra. Solo culpo á su madre, que asi abusa de su autoridad; la culpo á ella, que vá á faltar indignamente á su fé y á sus juramentos; culpo á mi mala suerte, que me ha hecho tan infeliz!... Espero esta misma noche la respuesta, ó yo iré por ella: la hora, el sitio, las armas; antes que sufrir este tormento, prefiero mil veces la muerte.= Carlos de Guevara="

(*despues de una pausa, paseándose con agitacion*)

¿Estoy despierto ó soñando?...
¿Es cierto lo que en mis propias
Manos tengo, lo que véo?...
Esta carta... escrita toda
Con tal desórden... las señas...
La amistad entre una y otra...
Vecinos y de una edad...
Tratándose á todas horas...

El muy triste al despedirse...
Ella siempre cavilosa...
La Madre... mil circunstancias
Que ahora traigo á la memoria...
Pero ¿y si no fuese cierto?
¿Si alguna mano alevosa
Ha fingido?... ¿y con qué fin?...
¡Quién sabe! Suceden cosas
En el mundo... pero no:
Sea lo que fuere, importa
Averiguarlo ahora mismo;
Pues que vá en ello mi honra.

ESCENA II.

D. JUAN, EL DEMANDADERO.

(*Al dirigirse D. Juan hácia una de las puertas laterales, sale el otro por la del foro, con un canastillo y dos palomas adornadas con cintas y talco.*)

DEMANDADERO.

La Madre Natividad
Os envia estas palomas,
Como símbolo inocente
De tan suspiradas bodas...

D. JUAN.

Gracias...

DEMANDADERO.

Y las dos son blancas,
Pluma rizada y moñonas...

D. JUAN.

Gracias...

DEMANDADERO.

Y nunca han criado;
Que la santa religiosa
No consiente que en su celda...

D. JUAN.

(*con impaciencia, dándole una moneda.*)
Gracias...

DEMANDADERO.

(*poniéndolas en una mesa*)
Aqui que no estorban.

D. JUAN.

En cualquier parte...

DEMANDADERO (*al irse.*)

Qué genio!
Lástima tengo á la novia.
(*Al irse, tropieza con los músicos, y echa á rodar un violin.*)
Haya brutos!...

MÚSICO 1.°

¿Y no vé?..

ESCENA III.

D. JUAN, MUSICOS.

MÚSICO 1.º

Ya que se nos proporciona
El felicitar á usia,
Y en obsequio de la esposa...
(empiezan á tocar una música alegre y ruidosa)

D. JUAN.

Adentro...

MÚSICO 1.º

Es obligacion...
Solo falta la viola,
Porque está el pobre de parto...

D. JUAN.

Adentro...

MUSICO 1.º

Si se incomoda
Usia...

D. JUAN.

No me incomodo...

MÚSICO 1.º (*á los otros.*)

Pues, *da capo...*

D. JUAN.

Dale, bola!
¿No he dicho ya que se vayan?...

MÚSICO 1.º (*al irse.*)
No entiende un punto de solfa.
(*se van por una puerta lateral, y al mismo tiempo salen los criados.*)

ESCENA IV.

LACAYO 1.º
Señuritu, aqui venimus..
D. JUAN (*dándoles unas monedas*)
Bien; os lo agradezco; toma...
LACAYO 2.º
Yo soy primeru...
TODOS.
Yo!... yo!
D. JUAN.
Solo falta esta camorra...
Id á reñir á la cuadra...
LACAYO 1.º
Yo no lo sueltu... y me ahoga...
D. JUAN.
Pronto... ¿No os vais?
LACAYO 2.º
Ya nos vamus...
LACAYO 1.º
Dios le dé á usia la gloria. —(*al entrar.*)
Me has desechu las narices;
Pero he ganadu... y no importa.

ESCENA V.

D. JUAN Y DOÑA JUANA.

(*sale Doña Juana muy compuesta.*)

DOÑA JUANA.
¿Qué infierno es este?...
D. JUAN.
Que el diablo
Anda suelto: ¿y la señora?

DOÑA JUANA.
En la otra sala... la Niña
Es la que está tan hermosa..

D. JUAN.
Pues dígale Vd. que salga...
DOÑA JUANA.
¿Á la niña?
D. JUAN.
No; á la otra...
DOÑA JUANA.
No es pasion, Señor Don Juan;
Pero parece una rosa...
D. JUAN.
Bien está...
DOÑA JUANA.
Tan inocente...
Se lleva Vd. una joya!...

D. JUAN.

Bien...

DOÑA JUANA.

Como una manzanita
Está de sana y sabrosa...

D. JUAN.

¿Quiere Vd. ir con mil Santos?...

DOÑA JUANA.

Ya voy... mas quisiera ahora...

D. JUAN.

¿Qué?

DOÑA JUANA.

Echarle á Vd. una arenga,
Que he aprendido de memoria.

D. JUAN.

Despues...

DOÑA JUANA.

¿Y si se me olvida?

D. JUAN.

No tal.

DOÑA JUANA.

Señor, si es muy corta...

D. JUAN.

He dicho ya que despues...

DOÑA JUANA.

Durará un cuarto de hora...

D. JUAN.

No hay paciencia para tanto!

DOÑA JUANA.

Y si voy... ¿porqué se enoja?

(*aparte, al entrar*)
Ya soltó la piel de novio;
Y uñas de marido asoma.

ESCENA VI.

D. JUAN.

Juan ¿quién te ha metido á tí
En toda esta batahola?...
Una muchacha sin seso,
Una madre tonti-loca,
Este estafermo de vieja...
Y por remate y corona,
Un amante de novela
Que te disputa la novia!...

ESCENA VII.

D. JUAN, LA MARQUESA.

MARQUESA.

Yo esperaba á Vd. adentro...

D. JUAN.

Quisiera hablaros á solas...

MARQUESA.

Despues tendremos lugar...

D. JUAN.

Es que no sufre demora.

MARQUESA.

(*suena la música.*)
¿Pues no oye Vd.?

D. JUAN.

Sí; ya oigo...

MARQUESA.

La sala está muy vistosa...

D. JUAN.

Lo créo...

MARQUESA.

Lindas muchachas,
Puestas á la última moda...

D. JUAN.

Ya...

MARQUESA.

Bailan nueve parejas...

D. JUAN.

Sí; pero ante todas cosas...

MARQUESA.

¿Y no ha de bailar Vd.?

D. JUAN.

¡Estoy para cabriolas!

MARQUESA.

¿Se siente Vd. malo?

D. JUAN.

Un poco...

MARQUESA.

Pues no es aprension: se os nota
Algo amarillo el semblante...
Tendreis bílis...

D. JUAN.

Y de sobra.

MARQUESA.
Un poco de ipecacuana...
Bastarán un par de tomas...
D. JUAN (*entre dientes.*)
De rejalgar...
MARQUESA.
¿Palma-Cristi?...
Irrita, y no desahoga...
D. JUAN.
Si no me dá un tabardillo!...
MARQUESA.
Pues refresco de chicórias...
D. JUAN.
¡Qué chicórias ni que diablos!...
¿Quiere Vd. venir, Señora,
Y que hablemos un instante?
MARQUESA.
¿Y quién aqui nos lo estorba?
D. JUAN.
Tiene que ser en secreto;
Y es fácil que aqui nos oigan...
MARQUESA.
¡En secreto! ¿Es cosa mala?...
Ya tiemblo como una hoja...
D. JUAN.
Pues no tiemble Vd.; y vamos...
MARQUESA.
Es que siento una congoja...
D. JUAN.
Vamos de prisa, que vienen...

MARQUESA.
¿Qué será, Vírgen de Atocha?
Se me ha erizado el cabello,
Y se levanta la cófia.

ESCENA VIII.

DOÑA TERESA, D. JOAQUIN.

(*Ella delante, y él detras; saldrán por el lado donde suena el baile.*)

DOÑA TERESA.
Déjeme Vd., si no quiero...

D. JOAQUIN.
Van á notarlo en la sala...

DOÑA TERESA.
Si he dicho que no, que no...
Haya tema mas pesada!

D. JOAQUIN.
¿Y qué diran?

DOÑA TERESA.
Lo que quieran:
¿No puedo ponerme mala?

D. JOAQUIN.
¿Pero no bailar?...

DOÑA TERESA.
¿Y acaso
He hecho yo alguna contrata?

D. JOAQUIN.

Esa es una niñeria;
Y estando ya apalabrada...

DOÑA TERESA.

Miren quien dá los consejos!
¿Y Vd.?...

D. JOAQUIN.

Si sabeis la causa...

DOÑA TERESA.

Disculpas...

D. JOAQUIN.

No tal...

DOÑA TERESA.

Escusas...

D. JOAQUIN.

Si tengo la pierna hinchada
Con esta maldita bota...

DOÑA TERESA.

Mentira...

D. JOAQUIN.

Si no se aparta
El zapatero, le mato...

DOÑA TERESA.

Todo ficcion y maraña..

D. JOAQUIN.

El talon en carne viva...

DOÑA TERESA.

Asi tuvierais el alma!

D. JOAQUIN.

?Pero á qué viene esa furia?

DOÑA TERESA.

¿A qué?... pregunta escusada.

D. JOAQUIN.

Pero hable Vd...

DOÑA TERESA.

Su maldad
Le estoy leyendo en la cara...

D. JOAQUIN.

¿Y qué veis?

DOÑA TERESA.

Mas que quisiera...

D. JOAQUIN.

Si teneis queja, aclaradla.

DOÑA TERESA.

¿Quiere Vd. que le regalen
El oido?

D. JOAQUIN.

¡Qué bobada!

DOÑA TERESA.

¿Le han prohibido á Vd. bailar?

D. JOAQUIN.

¿Quién?

DOÑA TERESA.

Por sabido se calla...

D. JOAQUIN.

Si no os explicais, no caigo.

DOÑA TERESA.

¡Si fuera de una muralla!

D. JOAQUIN.

Os juro que ni sospecho...

DOÑA TERESA.
¿La habeis visto esta mañana?
D. JOAQUIN.
¿A quién?
DOÑA TERESA.
¿Estaba muy linda?
Con la boca remilgada,
Echándola de chistosa,
Y sin maldita la gracia.
D. JOAQUIN.
Si no sé de quien hablais...
DOÑA TERESA.
Le sienta bien lo enlutada:
Ayer la ví, y me espantó;
Se me figuró una graja...

ESCENA IX.

LOS MISMOS Y LA CONDESA.

(*sale esta por la puerta de cristales.*)

CONDESA (*á Doña Teresa.*)
Insolente!
DOÑA TERESA.
¡Ay Dios!
CONDESA (*á D. Joaquin*)
Infame!
D. JOAQUIN.
Se vino á cuestas la casa.

CONDESA.

¿Quiere Vd. negarlo ahora?...
Y Vd., niña mal criada...

DOÑA TERESA.

Vuelva Vd. por mí...

CONDESA.

¿Quién? ¿él?...
Teneis la lengua muy larga...

DOÑA TERESA.

¡Ay, que me dá... que me dá...
Por Dios un vaso de agua!...
(*cae desmayada.*)

CONDESA.

Ya le dió la pataleta..
Qué pronto yo la curára!...

D. JOAQUIN.

Repórtese Vd., por Dios...

CONDESA.

Vaya Vd. enhoramala...

D. JOAQUIN.

Pero oigame Vd...

CONDESA.

Jamas.

D. JOAQUIN.

Las apariencias engañan...

CONDESA.

Mas engaña un hombre vil.

D. JOAQUIN.

No grite Vd...

CONDESA.

¿Quién lo manda?

D. JOAQUIN.

Yo os lo suplico...

CONDESA.

No quiero.

D. JOAQUIN.

Si lo oyen desde la sala...

CONDESA.

Villano, indigno, traidor!...
Quiero que sepan su infamia.

ESCENA X.

LA CONDESA, D. JOAQUIN, DOÑA TERESA, LACAYO 1.º

LACAYO.

¿Quién llama?... ¡Jesus mil veces!
¡Una muerta!...

D. JOAQUIN.

Bruto, calla!

LACAYO.

¿Y si lo vé el escribanu?

CONDESA.

Vete adentro, sino es nada...

LACAYO (*gritando.*)

Se ha muertu una Señurita...
Y la Condesa se escapa!!!

(*el lacayo detiene por la falda á la Condesa,*

en el acto de querer volverse al paraje de donde salió.)

D. JOAQUIN.

Maldita sea tu lengua!...
Este escondite me valga...

(*va á esconderse debajo de la mesa, en que estan las palomas; y al verificarlo atropelladamente, las derriba y se cae el tapete; quedando él descubierto, y como en ademan de buscar una cosa.*)

ESCENA XI.

D. JOAQUIN, DOÑA TERESA, LA CONDESA, LA MARQUESA, DON JUAN, DOÑA LUISA.

(*La Marquesa y D. Juan salen por una puerta lateral, y Doña Luisa por la otra de enfrente, con dos ó tres amigas.*)

MARQUESA.

¿Qué ha sucedido?

DOÑA LUISA.

¿Qué es esto?

D. JUAN.

¿Tambien andas tú en la danza?

D. JOAQUIN.

Estoy buscando un pomito...

MARQUESA.

Pero ¿qué ha pasado?

D. JOAQUIN.

Nada...

DOÑA LUISA.

Tú, Leonor...

CONDESA.

Ese animal
Que ha alborotado la casa...

DOÑA LUISA.

Teresa asi...

(*ya estarán á su lado y abanicándola las que han salido ultimamente.*)

D. JOAQUIN.

Fué un vahido,
Del calor y la algazara...
Yo acudí...

CONDESA.

Como el Señor
Tiene tan buenas entrañas!...

MARQUESA.

Ya va volviendo...

DOÑA TERESA.

¡Ay de mi!

MARQUESA.

Asomadla á una ventana...

(*la llevan sosteniéndola las señoritas que antes habian salido.*)

CONDESA. (*á D. Joaquin.*)

¿No ayuda Vd.?...

MARQUESA (*al lacayo.*)

¿Qué traes tú?

LACAYO.

Traigu una pluma quemada,
Para que huela...

MARQUESA.

Anda, bruto...

LACAYO (*al irse.*)

¡Que bien hablada es el ama!

ESCENA XII.

DOÑA LUISA, LA MARQUESA, LA CONDESA, D. JUAN, D. JOAQUIN.

D. JUAN.

Pero sepamos al cabo
Qué ha sucedido..

D. JOAQUIN.

En sustancia
Lo diré: (*muy de prisa*) que Teresita
Se sintió en el baile mala;
Que la ví descolorida;
Que me ofrecí á acompañarla;
Que la condesa acudió;
Que ella cayó desmayada;
Que lo vió el lacayo; y luego...

CONDESA.

No hay una sola palabra
De verdad en cuanto ha dicho...
Yo diré las cosas claras;
(*imitándole.*)

Que el Señor es un bribon,
Que me ha tenido engañada;
Que tambien engañó á esotra;
Que quiso jugar con ambas;
Que él la enamoraba aqui;
Que ella un sayo me cortaba;
Que yo perdi la paciencia;
Y á los dos cogi en la trampa. —
He dicho.

MARQUESA.

Jesus! Jesus!...

D. JOAQUIN.

Condesa!...

CONDESA.

Pues no faltaba
Mas: servir yo de juguete
Al señor Teniente. — Basta.

MARQUESA.

Y nosotros en el Limbo!

D. JUAN.

¡Qué Limbo ni calabaza!

MARQUESA.

Pues tú tambien lo sabrias,
Bribona...

DOÑA LUISA.

¿Yo?

MARQUESA.

Mogigata!
Para que á tí te encubrieran...

DOÑA LUISA.

¿A mí qué?...

MARQUESA.

No ignoro nada.

DOÑA LUISA (*aparte.*)

Muerta estoy...

D. JUAN.

Por Dios, señora!...

MARQUESA.

Ya nos veremos las caras!

D. JUAN.

¿Pero es esto lo ofrecido?

MARQUESA.

¿Pues qué quiere Vd. que haga?

D. JUAN.

Callar, y dejarme á mí...

MARQUESA.

Callaré como una estátua.

D. JUAN.

En esa silla..

MARQUESA (*sentándose.*)

¿Tambien?

D. JUAN.

Esto pronto se despacha.—
Condesita, por mi parte
Debo darle á Vd. las gracias...

CONDESA.

¿Y de qué?...

D. JUAN.

Voy á decirlo:

Vd. estuvo casada
Con un señor ya de edad...

CONDESA.

Cierto...

MARQUESA. (*queriendo levantarse.*)
Es que aquel le llevaba...

D. JUAN.

¿Quiere Vd. callar?

MARQUESA.

Ya callo.

D. JUAN.

En aquella temporada
¿Fueron ustedes felices?...
¿No responde Vd.?... Me basta.—
Murió hace un año...

CONDESA.

Asi es.

MARQUESA.

Hoy mismo se celebraban...

D. JUAN.

Lo sé: y por esa razon,
Al ver aqui lo que pasa,
Digo para mi capote:
Juan, cuando vieres pelada
La barba de tu vecino...

MARQUESA.

¿Qué dice Vd.?

D. JUAN.

Chito; y calma.

MARQUESA.

¿Pero qué va Vd. á hacer?...

D. JUAN.

Una cosa lisa y llana:
Impedir que tres seamos
Infelices por mi causa.

MARQUESA.

Esplíquese Vd...

D. JUAN.

Ya voy.

MARQUESA.

Mire Vd. que estoy en ascuas...

D. JUAN.

Luisita, Vd. no me quiere...

MARQUESA.

¿Quién os mete esas patrañas?...
Habla tú...

DOÑA LUISA (*acercándose á la Condesa.*)

Leonor!...

CONDESA.

No temas.

D. JUAN.

Déjela Vd...

MARQUESA.

Pero habla...

D. JUAN.

No la ostigueis á que mienta:
Está de otro enamorada;
El la quiere; y yo lo sé.—
¿Quereis que infeliz me haga

Por mi gusto, y que la vea
Siempre triste y desgraciada?...
Dios me libre!... Mejor quiero
Un asistente con barbas.
(*saca el contrato del bolsillo, le prende fuego en una bugia y lo arroja ardiendo.*)

MARQUESA.

¿Qué haceis?

D. JUAN.

Un auto de fé...
Y enciendo las luminarias. —
(*á Doña Luisa, acercándose á ella.*)
Esta es ya mano de amigo,
Y no de esposo: tomadla...

ESCENA XIII.

DICHOS, Y D. CARLOS.

(*éste entra precipitadamente por la puerta del foro.*)

D. CARLOS.

Eso no; mientras yo viva!

DON JUAN.

Pues esto no mas faltaba...

CONDESA.

Cárlos!...

DOÑA LUISA.

¡Ay de mí!...

MARQUESA.

¿Qué es esto?
¿Quién atropella mi casa?...

D. CARLOS.

Señora... yo adoro á Luisa...
Ella me ha dado palabra...
Y vengo á que me la cumpla.

MARQUESA.

¿Qué es esto que por mí pasa?

D. CARLOS.

Luisa ó la muerte.

MARQUESA.

Habla tú..

DOÑA LUISA (*yendo á arrodillarse á sus pies.*)

Perdon, madre de mi alma!...

MARQUESA.

Quita, pícara, ó sinó!...

D. CARLOS. (*en ademan de querer sacarla de allí.*)

Ven, Luisa...

D. JOAQUIN. (*conteniéndole.*)

Carlos!

CONDESA. (*idem.*)

Aparta...

MARQUESA.

¿No mando yo ya en mi hija?...
(*á D. Juan.*)
¿Y Vd. tolera esta infamia?...

D. JUAN.

Por Dios, juicio...

MARQUESA.

Bribonzuela!...

D. JUAN.

Si en esta ocasion nos falta,
Puede ser que hagamos una
Que á todos nos cueste cara. —
La verdad, Luisa: ¿quereis
A D. Carlos?

CONDESA.

Sí, le ama...

D. JUAN.

Que lo diga con su boca...

DOÑA LUISA (*con rubor y timidez.*)

Sí, Señor...

D. JUAN.

¿Y por qué causa
No me lo digisteis antes?...
Asi todo se evitaba.

DOÑA LUISA.

Me daba tanta vergüenza!...
Y luego se disgustaba
Mi madre...

MARQUESA.

Y tú, picarona...

D. JUAN.

¿Volvemos á las andadas?...
(*á D. Carlos*)
Vd. aspira á su mano...
El ganarla con la espada
No fuera cosa tan fácil

Como Vd. imaginaba,
Seor bachiller; pero yo
A sus fieros y amenazas
Contesto cual debe un hombre
Que peina hace tiempo canas...

D. CARLOS.

Yo... si...

D. JUAN.

No intento sacaros
Los colores á la cara;
Solo sí daros ejemplo
De cómo toman venganza
Los que caballeros nacen.—
Marquesa mia, una gracia
Voy á pediros.

MARQUESA.

¿Cual es?

D. JUAN.

Vuestra licencia; y se casan.

MARQUESA.

¿Quién?

D. JUAN.

¿Quien ha de ser? Los dos:
Un jóven y una muchacha.—

DOÑA LUISA (*queriendo echarse á sus pies.*)

Señor Don Juan!...

D. JUAN (*impidiéndolo*)

¿Qué hace Vd.?...

DOÑA LUISA.

Estoy tan avergonzada!...

D. JUAN.

¿De qué, hija mia?

DOÑA LUISA.

Ven, Carlos,
Ven tú tambien...

D. JUAN.

¡Qué niñada!
Id, que la mamá os espera:
Una lágrima, y se ablanda.
(*los dos se acercan con timidez*)

DOÑA LUISA.

Madre!...

D. CARLOS.

Señora!..,

MARQUESA.

Dejadme...
Me teneis muy irritada...

D. JUAN.

¿Y ya qué remedio tiene?
Bendicion; y santas pascuas.

CONDESA.

Si vale un empeño...

MARQUESA.

Y buen
Empeño se atravesaba!...

CONDESA.

Si es por intereses, Cárlos
Tiene una hacienda mediana;
Y yo le doy un cortijo,
El mejor...

DOÑA LUISA.

Leonor!...

D. CARLOS.

Hermana!...
¿Cómo podré yo pagarte?...

CONDESA.

A mí nada me hace falta;
Y á tí sí... No tengo hijos,
Ni vocacion de casada...

D. JOAQUIN (*haciéndole señas.*)

Condesita..

CONDESA.

Mande Vd.,
Caballero...

D. JOAQUIN.

¿Asi se falta
A lo ofrecido?...

CONDESA.

He hecho voto
De morir como una Santa:
Santa Mónica bendita...

D. JOAQUIN.

¿De veras?

CONDESA.

No, sino en chanza:
¡Yo mi Señora Tinienta!...
Pues fuera una mentecata:

¿Jóven y rica y viuda?...
Capitana Generala.

D. JUAN.

Ya lo oyes, sobrino: tienes
Que tocar á retirada...

CONDESA.

Con los honores de guerra:
Bandera, equipage y armas.

ESCENA XIV.

DICHOS, DOÑA JUANA.

(*que sale por la puerta del baile.*)

DOÑA JUANA.

Yá está corriente el refresco...

D. JUAN.

Pues no es mala la embajada!

DOÑA JUANA.

D. Juan y su Esposa juntos,
Al testero de la sala...

MARQUESA.

Vete adentro; que ya vamos...

DOÑA JUANA.

Es que el escribano aguarda...

MARQUESA.

Si vamos...

DOÑA JUANA.

Y los testigos..

D. JUAN (*aparte.*)

Haya vieja mas pesada!...
Ya vamos.

DOÑA JUANA (*acercándose en secreto.*)

Si Vd. quisiera
Cumplirme aquella palabra...

D. JUAN (*con impaciencia.*)

¿Qué palabra?

DOÑA JUANA.

La harenguita...
Al momento despachaba.

D. JUAN.

Ya esto es por demas! — Marquesa,
Por cuantos Santos se hallan
En la corte celestial...

MARQUESA.

Aun no estoy determinada...

D. JUAN.

Pues acabe Vd.

D. CARLOS.

Señora!...

DOÑA LUISA.

Madre mia!...

MARQUESA (*van á echarse á sus pies: ella los levanta y se abrazan.*)

Dios os haga
Unos Santos!...

DOÑA LUISA.

Carlos!...

D. CARLOS.

Luisa!...

DOÑA JUANA.

Yo estoy soñando ó borracha...
(*á D. Juan.*)
Si quisierais esplicarme...

D. JUAN.

¿Pues no lo veis?... que se abrazan.

DOÑA JUANA.

¿Pero delante de Vd.?...

D. JUAN.

Ha llegado ahora de Francia
Esa moda...

DOÑA JUANA.

Ni el Demonio
Tales modas inventára!

DOÑA LUISA (*acercándose á él con muestras de gratitud.*)

¡Cuánto os debemos, D. Juan!

D. CARLOS.

Y yo tan loco!...

D. JUAN.

¿Quién habla
Ya de eso?

D. CARLOS.

Ni con la vida
Accion tan noble pagára...

D. JUAN.

¿Y qué mérito hay en ella?
Yo que he escapado de tantas,
Con mis sesenta del pico
Iba á hacer una bobada...
Abrí con tiempo los ojos;
Y doy á Dios muchas gracias...
¿Y los que los abren tarde?...
Ellos sabrán lo que pasan.





